



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

**Registrační číslo projektu: CZ.1.07./1.4.00/21.3075**

**Šablona: I/2**

**Sada: VY\_12\_INOVACE\_01 VM**

**Pořadové číslo vzdělávacího materiálu: 32**

**Ověření ve výuce:**

**Předmět: ČJ**

**Třída: V. B**

**Datum: 10. 10. 2013**

***Erik***

Předmět: Čtení

Vzdělávací oblast: **Jazyk a jazyková komunikace**

Ročník: pátý

Přibližný čas využití: 1 vyučovací hodina

Jméno autora: Mgr. Pavla Trojaková

Škola: **ZŠ, Mendelova**

Adresa školy: **ulice Einsteinova 2871, 73301 Karviná – Hranice**

**Anotace:**

Vzdělávací materiál obsahuje pracovní list, který slouží k porovnávání autorského textu T. Shauna *Příběhy z konce předměstí: Erik* a vlastního textu žáka, který vytvořil na základě obrázků z této knihy promítané na interaktivní tabuli. V materiálu je citován i text, s nímž se pracuje a na jeho konci jsou metodické poznámky.

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

**Pracovní list:**

1. Pozorně se dívej na obrázky na tabuli,  
přemýšlej a napiš, o čem může být text.

---

---

---

---

---

---



Proč si to  
myslíš? \_\_\_\_\_

---

2. Co se z tvé předpovědi naplnilo? \_\_\_\_\_

---

Co bylo jinak? \_\_\_\_\_

---

3. Jak na Tebe příběh působí, jaké pocity to v Tobě vyvolalo? Čím? \_\_\_\_\_

---

---

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

### Text:





## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Vymalovali jsme pro něj volný pokoj, koupili jsme nové koberce  
a nábytek, zkrátka jsme se snažili zajistit mu všechno pohodlí.

Takže nedokážu říct, proč si Erik vybral  
ke spánku i k učení zrovna naši spíž.



„Musí to být nějaká kulturní zvyklost,“ říkala mamka. „Ale když je takhle spokojený.“  
Začali jsme uklízet jídlo a kuchyňské náčiní do skříněk, abychom ho nerušili.



## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Někdy jsem ale přemítal nad tím, jestli je Erik opravdu spokojený; byl tak zdvořilý, že si nejsem jistý, zda by nám řekl, že mu něco vadí. Párkrát jsem ho viděl pootevřenými dveřmi do spíže, jak s tichým soustředěním studuje, a představoval jsem si, jak se v naší zemi asi musí cítit.

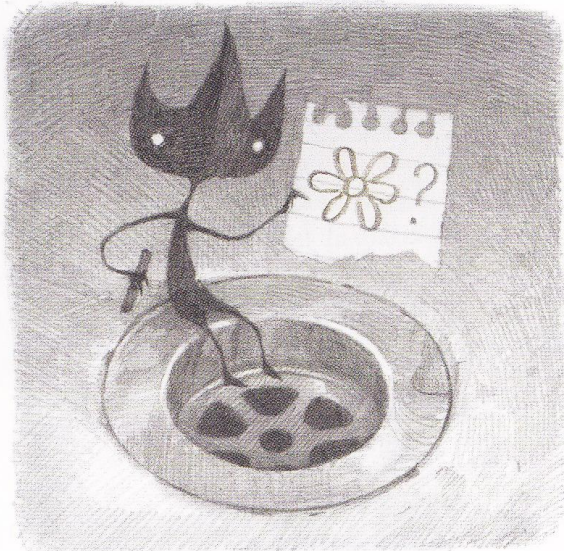
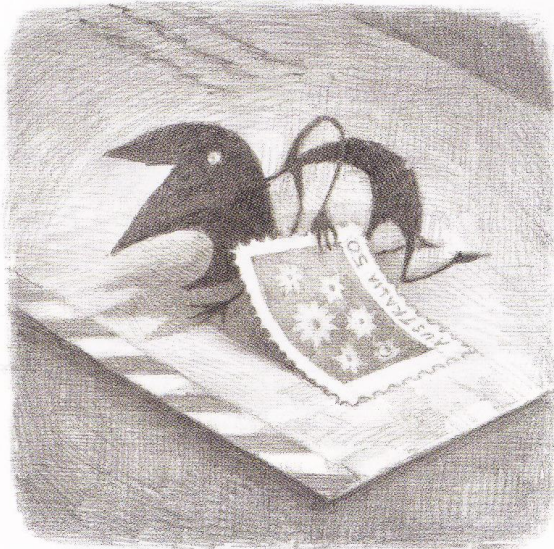
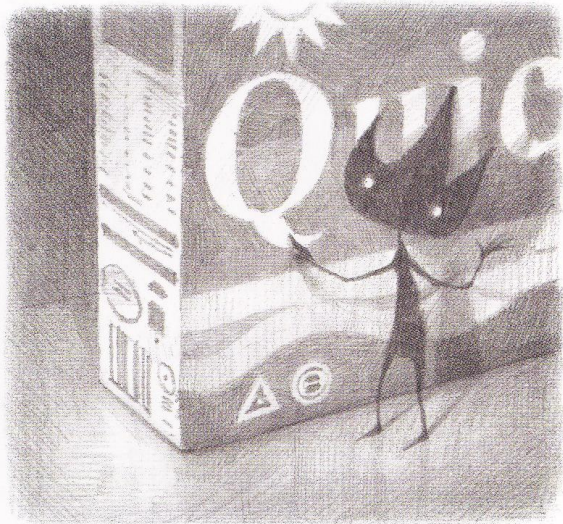
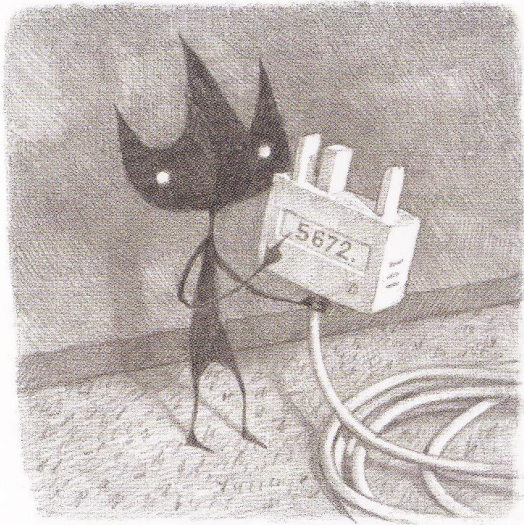


Ve skrytu duše jsem se na zahraničního hosta těšil – bylo tolik věcí, které jsem mu chtěl ukázat! Konečně jednou budu místním expertem, studnicí zajímavých informací a názorů. Naštěstí byl Erik velmi zvědavý a měl spousty otázek.



## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Nebyly to ale zrovna otázky, které jsem očekával.



Většinou jsem tedy mohl odpovědět jen:  
„Tím si nejsem jistý,“ nebo: „Tak to prostě je.“  
Vůbec jsem se necítil užitečný.





## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

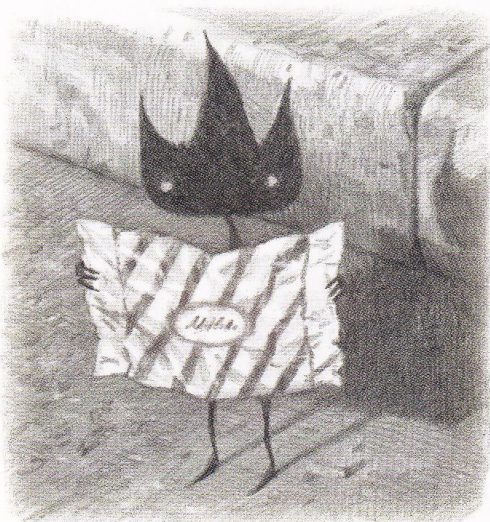


Na každý týden jsem naplánoval výlet,  
protože jsem byl rozhodnutý ukázat našemu hostu  
nejlepší místa ve městě a okolí. Myslím,  
že se Erikovi naše výlety líbily, ale  
jak už jsem řekl, bylo těžké to poznat.



## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Erika většinou víc zajímaly  
malé předměty, které  
našel na zemi.



Bylo by mě to rozčilovalo,  
ale myslel jsem na to, co mamka  
říkala o kulturních zvyklostech,  
a tak mi to tolik nevadilo.

Přes to všechno se nikdo z nás  
neubráníl rozpakům z toho, jak od nás  
Erik odešel: jednoho rána se naprosto  
nečekaně rozloučil jediným mávnutím  
a zdvořilým sbohem.







Vlastně nám chvíli trvalo, než jsme si uvědomili, že už se nevrátí.





## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Hodně jsme nad tím ten den přemýšleli u večere. Byl snad Erik našťvaný? Líbilo se mu u nás vůbec? Ozve se nám ještě někdy?

Ve vzduchu visel nepříjemný pocit, něco nedokončeného, nevyřešeného. Trápili jsme se tím dlouhé hodiny, do té doby, než jeden z nás přišel na to, co je ve spíži.

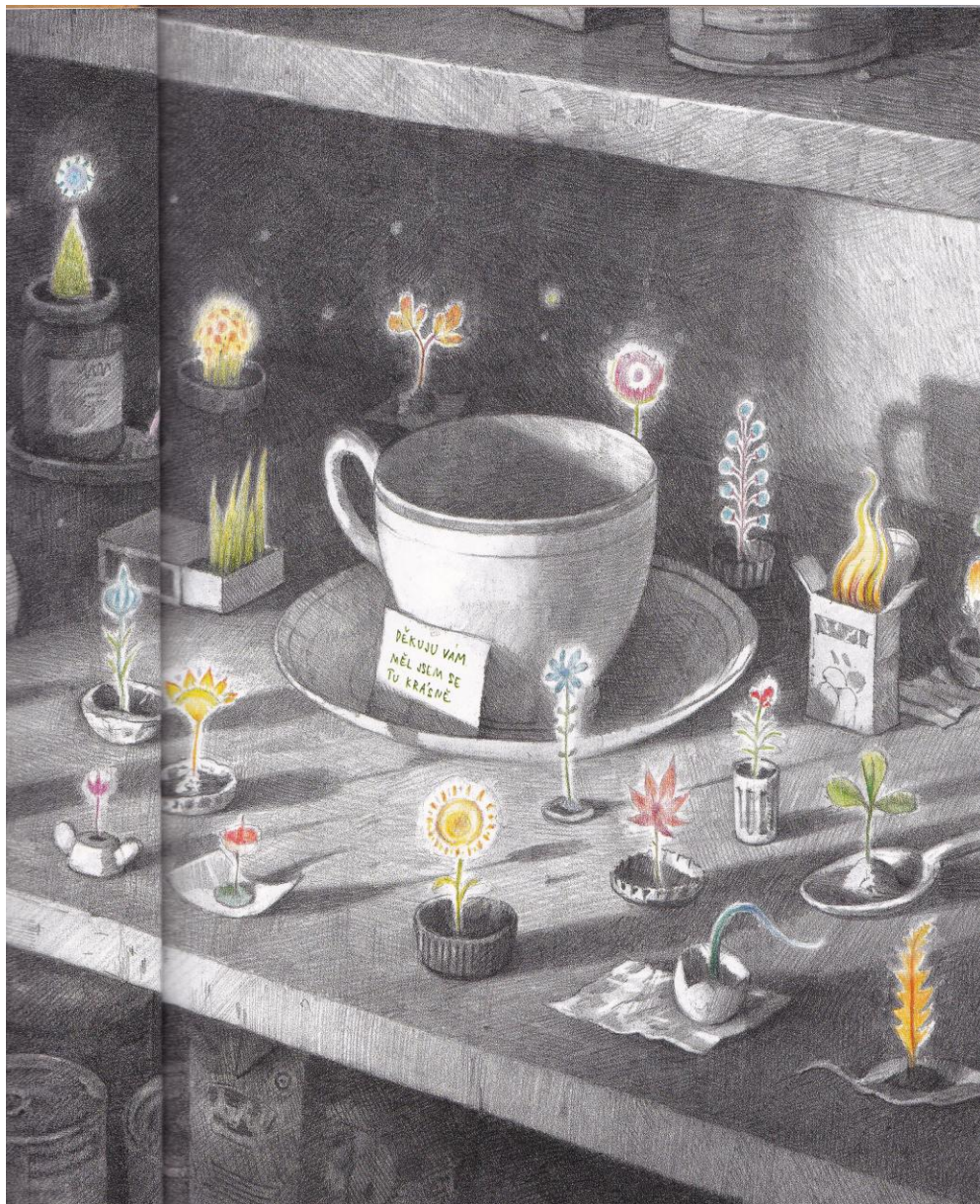
Přijďte se sami podívat: pořád to tam po těch letech je, ve tmě spíže se tomu daří. Je to první věc, kterou ukazujeme každému novému hostu v našem domě. „Podívejte, co nám tu náš zahraniční student nechal,“ říkáme jim.

„Musí to být nějaká kulturní zvyklost,“ dodává mamka.





## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ







INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

### **Metodický list:**

1. Pracovní list – prezentace obrázků z knihy Příběhy z konce předměstí (na interaktivní tabuli ) – plnění úkolu 1 – sdílení ve dvojici
2. Text – žáci čtou samostatně text a plní druhý úkol – společné sdílení
3. Pracovní list – žáci plní úkol č. 3
4. Sdílecí kolečko – každý žák jedním slovem nebo slovním spojením sdělí svůj pocit z dnešní hodiny

### **Zdroj:**

Obrázky a text - SHAUN, Tan. Příběhy z konce předměstí: Erik. 1. vyd. Zlín: Kniha Zlín, 2011. ISBN 978-80-87497-23-4.